



TROFEO AXA REGATA DE INVIERNO DE CRUCEROS

Notice
Aviso

Fecha

Date

14	04	2016
----	----	------

Hora
Número
Time
Number

12	00
----	----

Nº 1

MODIFICACIÓN INSTRUCCIONES DE REGATA

Se informa a los participantes en este evento, de las siguientes modificaciones:

6. Recorridos

(se modifica todo lo relativo a lo expuesto para el día 16 de Abril, quedando de la siguiente manera)

Día 16 de abril: Salida a las 14:00 horas en la Bahía de Bayona, inicialmente para todas las Clases Juntas, para realizar las Clase ORC un recorrido costero y los monotipos J80/Fígaros sendos recorridos Barlovento/sotavento.

Recorridos Costeros o alternativos para Clases ORC que se especifiquen según se avise en TOA o directamente por el canal VHF de la regata antes de la salida:

Recorrido "Numeral 1" del CIS

Salida-Baliza de Desmarque-Baliza de Carallones Er-Baliza de la Negra Er-Baliza de Punta Subrido Br.-Baliza de la Negra Br-Baliza de Carallones Br-Llegada. = 16,8 Mn. aprox.

Recorrido "Numeral 2" del CIS

Salida-Baliza de Desmarque-Baliza de Carallones Er-Baliza de la Negra Er-Baliza de Bondaña Br.-Baliza de la Negra Br-Baliza de Carallones Br-Llegada. = 15,1 Mn. aprox.

Recorrido "Numeral 3" del CIS

Salida-Baliza de Desmarque-Baliza de Carallones Er-Baliza de la Negra Er-Baliza de Bondaña Br.-Baliza de Punta Subrido Br.-Baliza de la Negra Br-Baliza de Carallones Br-Llegada. = 19,4 Mn. aprox.

Recorrido "Numeral 4" del CIS

Salida-Baliza de Desmarque-Baliza de Carallones Er-Baliza de la Negra Er- Baliza de Punta Subrido Er.- Baliza de Bondaña Er.- Baliza de la Negra Br-Baliza de Carallones Br-Llegada. = 19,4 Mn. aprox.



Recorrido "Numeral 5" del CIS

Salida – Baliza de desmarque - Faro Panxon Br – Emisario Br – Carallones Er – Faro Panxon Er - Llegada - 5.92 Mn aprox.

Recorrido "Numeral 6" del CIS

Salida – Baliza de desmarque – Emisario Br – Carallones Br – Faro Panxon Br- Emisario Br – Llegada -- 6.62 Mn aprox.

Recorrido "Numeral 7" del CIS

Salida - Baliza de desmarque - Emisario Br – Carallones Er – La Negra Br – Carallones Br – Llegada----- 7 Mn. aprox.

Recorrido "Numeral 8" del CIS

Salida – Baliza de desmarque – Emisario Br – Los Lobos Er –La Negra Br -- Carallones Br – Llegada----- 9 Mn. aprox.

Barlovento/sotavento solo para **Monotipos J80/Fígaros**: El Anexo A modificado, muestra los recorridos, incluyendo su identificación, el orden en que han de rodearse o pasarse las balizas y la banda por la que ha de dejarse cada una de ellas y la identificación de éstas.

(y Se mantienen los apartados 6.1, 6.2 y 6.3 de las IR)

9 CAMBIO DE RECORRIDO DESPUES DE SALIR. *Barloventos/Sotaventos*.

Se Modifica únicamente en el sentido de que "el Comité de regatas fondeará una nueva **baliza hinchable** de color **AZUL** (o la línea de llegada) en los recorridos barlo/sota para para **J-80 y Fígaros**,

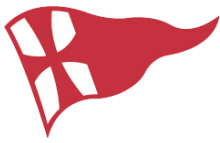
10 LA LLEGADA.

El apartado 10.1 de las IR queda de la siguiente Manera:

10.1.a) La línea de **llegada** para los recorridos costeros de **ORC** estará situada entre el **Barco del Comité o uno auxiliar**, que enarbolarán una bandera cuadra azul, **y un Boyarín con mástil y bandera AZUL**. La situación de dicha Línea de Llegada informando si se realiza en el mismo lugar donde se está haciendo la de monotipos o en otra situación distinta, se realizará por el Canal Oficial VHF de la Regata con antelación suficiente.

10.1.a) La línea de **llegada** para los **Monotipos** estará situada entre el **Barco del Comité o uno auxiliar**, que enarbolarán una bandera cuadra azul, **y una baliza Cónica Amarilla** o la que la substituya en caso de cambio de recorrido, tal y como se indica en el Anexo A modificado.

(los demás apartados, 10.2, 10.3, 10.4, se mantienen iguales)



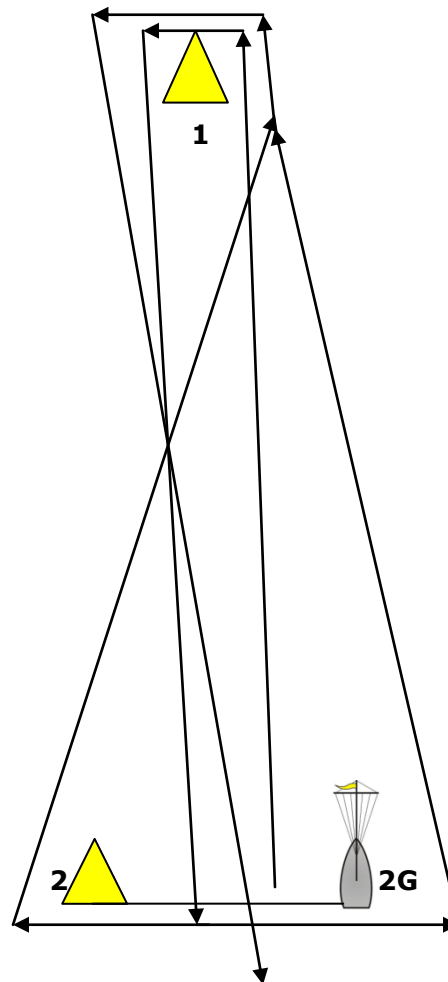
**ANEXO A , queda de la siguiente manera:
RECORRIDO BARLO/SOTA: (sólo para Monotipos J80 y Fígaros)**

Salida - Baliza 1 - Baliza 2/2G (Puerta) - Baliza 1 - Llegada (2/2G)

VIENTO



Baliza Desmarque de ORC



Balizas de Recorrido Cónicas Amarillas; y la de Cambio Recorrido, Cónica Azul.

Nombre

Name

Alejandro Martín de Pazos - Oficial

Firma

Signature